



**CUARTO CONGRESO NACIONAL Y
SEGUNDO LATINOAMERICANO DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD Y COMUNIDAD**
Desafíos y transformaciones para la igualdad educativa en los escenarios emergentes
1, 2 y 3 de OCTUBRE DE 2025

TERCERA CIRCULAR

PROGRAMA

MIÉRCOLES 01 DE OCTUBRE

MAÑANA

8.00 hs. **ACREDITACIONES** (Microcine).

9.15 hs. **MESA ACADÉMICA**, Sr Rector UNSL, Dr. Raúl Gil, Sra. Decana de FCH

UNSL Mgter. Verónica Beatriz Longo, Presidenta Comisión Organizadora Dra.
Sonia Patricia Amieva UNSL

10.00 hs. **CONFERENCIA INAUGURAL:**

**VIDEOCONFERENCIA “La extensión crítica como estrategia de formación
estudiantil sentipensante”** a cargo del Dr. Humberto Tommasino (UDELAR)

Presentación a cargo de la Dra. Ana María Masi (UNSL)

11.30hs. **ACTO ARTÍSTICO:** Grupo musical dirigido por el Prof. Leo Marchese (FCH)

12.00hs. **MUESTRA DE ARTE, “Art EDUCO”** curadores de la muestra Lissy Rodríguez
Vargas y Daniel Esteban Zanetti (Hall Auditorio Mauricio López)



TARDE

14 a 18 hs. **MESAS DE PONENCIAS (Aulas del 4to Bloque)**

- **Eje 1: INSTITUCIONES EDUCATIVAS: ORGANIZAR, ADMINISTRAR Y GESTIONAR EN LA COMPLEJIDAD ACTUAL**
- **Eje 2: EDUCAR EN ARTES HOY; HABITANDO NUESTRA SITUACIONALIDAD**
- **Eje 3: EDUCACIÓN PERMANENTE DE JÓVENES, ADULTAS/OS Y ADULTAS/OS MAYORES EN ÁMBITOS FORMALES Y NO FORMALES**
- **Eje 4: EXPERIENCIAS EDUCATIVAS Y COMUNICACIONALES MEDIADAS POR TECNOLOGÍAS DIGITALES**

JUEVES 02 DE OCTUBRE

MAÑANA (Microcine)

9:00hs- **HOMENAJE** al Prof. Marcelo Vitarelli a cargo del Prof. Nicolás Wildner Sánchez

9.30hs. **CONFERENCIA "Lo epocal interpelado: La universidad y las nuevas problemáticas emergentes"** a cargo del Dr. Fernando Nápoli, UTN, Buenos Aires. Presentación a cargo Dra. Sonia Patricia Amieva

11:00 hs. **PRESENTACIÓN DE LIBROS**

Libro “Cuentos para enseñar la historia colonial de la ciudad de San Luis”

Autora: Esp. Emma Perarnau -Artes de portada: Martin Salina

Presentación a cargo de la Mgtr. Beatriz de Dios

Libro: “La Universidad Nacional de San Luis en Legados y Huellas 1939-2023”

Autora: Dra. Sonia Riveros

Presentación a cargo del Dr. Felix Nieto Quintas

- **Libro** “La culpa duplicada”

Autora: Prof. Myriam Mercau-Presentación a cargo de Lic. Elena Viviana Quiroga



TARDE

14 a 20 hs. **MESAS DE PONENCIAS** (Aulas del 4to Bloque)

- **Eje 5: POLÍTICAS, GOBIERNO, EVALUACIÓN Y TRABAJO DOCENTE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: ENTRE LA IA Y LA INTERNACIONALIZACIÓN**
- **Eje 6: RESIGNIFICACIONES EN TORNO AL TRABAJO DOCENTE Y LA EDUCACIÓN PÚBLICA: VIEJOS Y NUEVOS DEBATES EN EL CONTEXTO ACTUAL**
- **Eje 7: PLANIFICACIÓN DE LA EDUCACIÓN**
- **Eje 8: EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA**

15.30 hs **INAUGURACIÓN DE LA MUESTRA FOTOGRÁFICA ITINERANTE DE**

LA BIBLIOTECA NACIONAL MARIANO MORENO “Retorno 1983.

Fotografías de los archivos de los diarios Crónica y la Voz”. Convenio “Programa Historia y Memoria” (Rectorado-UNSL).

MUESTRA DE ARTE, “Art EDUCO” curadores de la muestra Lissy Rodríguez Vargas y Daniel Esteban Zanetti. (Hall Auditorio Mauricio López)

VIERNES 03 de OCTUBRE

MAÑANA (Microcine)

9:30hs. **VIDEOCONFERENCIA “De la Teoría a la Práctica: La Implicancia de la**

Educación Universitaria en la complejidad actual” a cargo de la Prof. Emérita Violeta Guyot (UNSL). Presentación a cargo de la Dra. Nora Fiezzi (UNSL)

10.15hs **CONFERENCIA DE CIERRE, “Más allá de la herramienta, pensar la IA en**

clave educativa y social” a cargo de la Dra. Carina Fracchia (UNCo).

Presentación a cargo de la Esp. Miryan Polanco(UNSL)



TARDE

14 hs. a 18 hs. **MESAS DE PONENCIAS** (Aulas del 4to Bloque)

- **Eje 9: EDUCACIÓN, INTERCULTURALIDADES Y DERECHOS HUMANOS**
- **EJE 10: FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN DISTINTOS ÁMBITOS LABORALES**
- **EJE 11: LA CONSTRUCCIÓN DEL PODER SIMBÓLICO EN EL SISTEMA EDUCATIVO**

MUESTRA FOTOGRÁFICA ITINERANTE DE LA BIBLIOTECA

NACIONAL MARIANO MORENO “Retorno 1983 Fotografías de los archivos de los diarios Crónica y la Voz”. Convenio “Programa Historia y Memoria” (Rectorado-UNSL).

MUESTRA DE ARTE, “Art EDUCO” curadores de la muestra Lissy Rodríguez Vargas y Daniel Esteban Zanetti. (Hall Auditorio Mauricio López)